



Moment musical

Grands trios romantiques avec piano

F. Schubert: Notturmo D 897

- Adagio



J. Brahms: Trio n° 3 en ut mineur op. 101

- Allegro Energico
- Presto Non Assai
- Andante Grazioso
- Allegro Molto



Veronika Radenko, violon

Pauline Schneider, piano

Luce Bosch, violoncelle



Veronika Radenko, violon

Veronika Radenko est née en 1987 en Ukraine et commence à jouer du violon à l'âge de 6 ans. Elle obtient son Bachelor à l'Académie nationale de musique de Lviv en Ukraine avant d'intégrer l'Académie Yehudi Menuhin en Suisse, où elle étudie avec Liviu Prunaru and Maxim Vengerov pendant trois ans. Depuis septembre 2012, Veronika suit l'enseignement de Gyula Stuller à la haute école de musique de Lausanne en master d'interprétation puis en master de musicien d'orchestre. Veronika est stagiaire pour cette

année au Sinfonietta de Lausanne et elle effectue régulièrement des remplacements dans l'orchestre de chambre de Lausanne.



Pauline Schneider, piano

Pauline Schneider est née en 1988 en Alsace. Elle débute le piano dans sa ville natale puis poursuit ses études au Conservatoire à Rayonnement Régional de Besançon où elle obtient ses diplômes de piano et de musique de chambre. Elle s'intéresse très rapidement à l'accompagnement et travaille alors dans diverses structures avec différentes formations : chœurs d'adultes, maîtrises, accompagnements instrumentaux et vocaux etc. Elle décide alors de se perfectionner dans cette discipline et passe un diplôme d'ac-

compagnement dans la classe de Valérie Pley au conservatoire de Chalon-sur-Saône. Elle y est maintenant accompagnatrice et travaille avec les classes d'instruments et de danse du conservatoire. Afin de compléter sa formation, elle étudie en parallèle à la Haute École de Musique de Lausanne dans la classe de piano de Jean- François Antonioli, elle obtient son Bachelor of arts en juin 2014. Passionnée par une multitude de répertoires elle se produit souvent en musique de chambre, accompagnement ou pianiste soliste.



Luce Bosch, violoncelle

D'origine alsacienne, Luce Bosch commence le violoncelle à l'âge de 5 ans. Elle étudie à Colmar puis à Paris dans la classe de Raphaël Pidoux, membre du trio Wanderer. Luce poursuit actuellement sa formation en master d'interprétation avec Patrick Demenga à la Haute Ecole de Musique de Lausanne, où elle obtient son bachelor en juin 2014. En 2014, Luce Bosch est membre de l'orchestre des jeunes de l'Union Européenne. Pendant deux ans, elle est violoncelle solo de l'orchestre français des jeunes avec

lequel elle se produit en France, en Allemagne, en Autriche et en Roumanie. Elle joue également dans l'orchestre de chambre de Lausanne, l'ensemble Boswil, le Lemanic Modern Ensemble et l'orchestre romand des jeunes professionnels. En juillet 2012, Luce se produit en soliste dans le concerto de Haydn avec l'orchestre de Budweis. Elle participe à de nombreux festivals comme la Kronberg Academy, le Young Euro Classic à Berlin, le festival de la Chaise-Dieu, Cully Classique, le festival de la Madeleine à Genève et le festival international Spivakov de Colmar. Luce joue sur un archet de Pierre-Yves Fuchs prêté par la Fondation Lalive de Genève.

SOIRÉE DU ROTARY-CLUB LAUSANNE-LÉMAN

Mercredi 1^{er} juillet 2015

AU BCV CONCERT-HALL

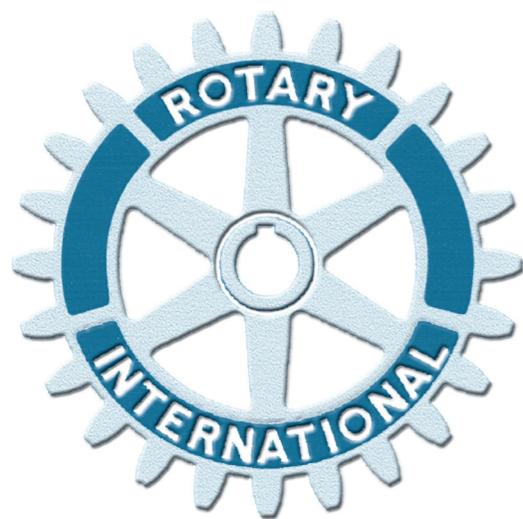
Voie du Chariot 23, 1002 Lausanne

Située au coeur de l'un des quartiers les plus dynamiques de la capitale vaudoise, le Flon, cette salle est intégrée aux nouveaux locaux de l'HEMU, Haute Ecole de Musique de Lausanne et permet d'accueillir non seulement un vaste éventail de concerts mais également des conférences, des projections sur un écran de grande taille et des enregistrements.



INVITATION





Chers amis Rotariens

A l'occasion de la traditionnelle passation des pouvoirs, le Rotary Club Lausanne-Léman a l'immense plaisir de vous convier ainsi que vos familles et amis proches, à la soirée du mercredi 1er juillet 2015.

Cet événement aura lieu au sein du BCV Concert Hall situé dans le bâtiment de la Haute école de musique HEMus. (voir plan d'accès)

Cette manifestation placée sous le signe du cœur vous permettra d'assister à une conférence du professeur René Prêtre qui nous fait l'immense honneur de sa présence. (voir biographie ci-contre).

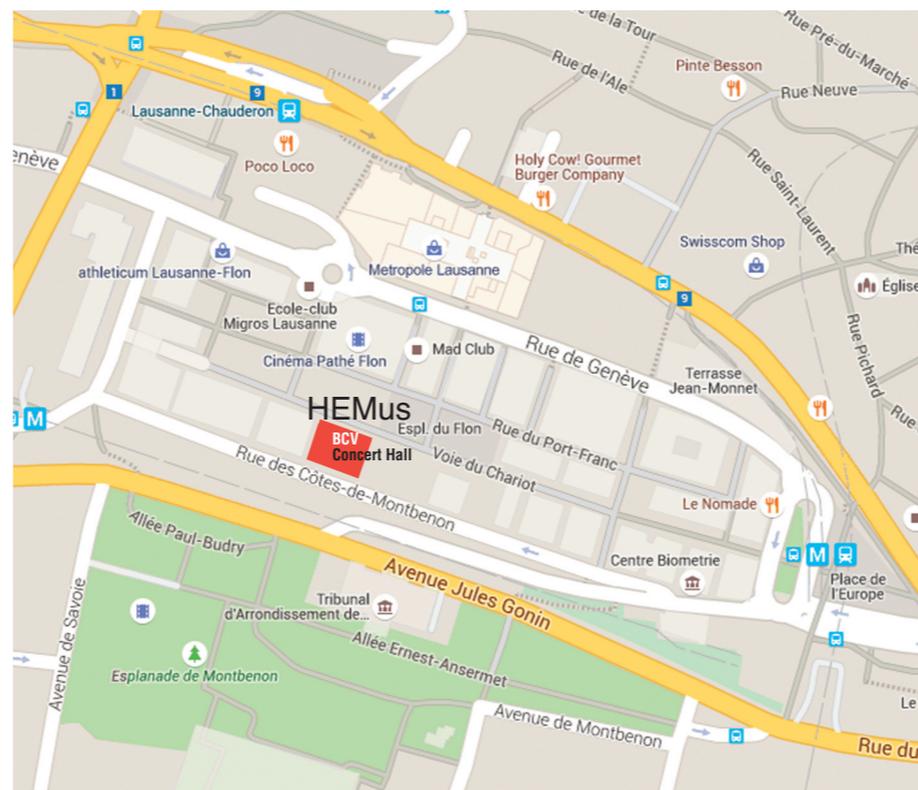
D'autre part, vous aurez le privilège d'entendre sonner le violon du Club magnifiquement joué par Veronika Radenko, détentrice pour un temps de ce magnifique instrument. Pour l'occasion elle sera accompagnée par deux autres musiciennes de talent. (voir biographies et programme du concert)

Enfin, l'Association «Cœur battant» sera soutenue par le Rotary Club Lausanne-Léman pour son action en faveur des enfants de Suisse Romande atteints de maladies cardiaques.

Cette soirée exceptionnelle est dédiée à nos membres, leurs familles et amis proches que nous nous réjouissons d'accueillir en nombre.

PROGRAMME

- 18h00 Accueil
- 18h30 Introduction et bienvenue du président
- 18h45 **Conférence du professeur René Prêtre**
- 19h45 Cocktail dînatoire
- 20h45 **Moment musical par le trio de Veronika Radenko**
- 21h30 Partie officielle et passation des pouvoirs
- 22h00 Fin de la manifestation



René Prêtre est né en 1957 à Boncourt. Après avoir suivi ses études de médecine à l'Université de Genève, il part exercer à New York, puis en Angleterre, en Allemagne et en France avant de revenir en Suisse. Une fulgurante et brillante ascension professionnelle lui ouvre le poste de professeur à l'Université de Zurich, où il enseigne et fait de la recherche. Parallèlement, il consacre une bonne partie de sa vie aux enfants souffrant de malformation cardiaque au Kinderspital de Zurich et se spécialise dans la chirurgie cardiaque pour les enfants, la transplantation, les malformations cardiaques et la reconstruction de certaines valves.

Le Dr. René Prêtre sera aussi amené à opérer dans les Balkans, à Dubaï, en Somalie, en Géorgie, ainsi qu'à Monaco. Par la suite, il crée sa propre fondation, «Le Petit Cœur», afin de financer ses projets en Afrique.

Le 9 janvier 2010, il est élu «Suisse de l'année 2009» lors de la cérémonie télévisée «SwissAward». Depuis août 2012, il est professeur à l'Université de Lausanne et chef du Service de chirurgie cardio-vasculaire du Centre hospitalier universitaire vaudois.(CHUV).

Association de familles d'enfants cardiopathes



La naissance d'un enfant est par définition un grand moment de bonheur mais aussi de stress intense. Cependant lorsque l'on vous annonce que votre bébé a «un problème au cœur», c'est le votre qui commence à s'emballer... En effet l'annonce d'une cardiopathie, pré ou postnatale, de quelque nature qu'elle soit, est un moment douloureux et éprouvant à vivre par les parents. Le doute, l'angoisse, la détresse, l'impuissance; des pensées telles que: «pourquoi nous?» sont, en résumé, ce que nous avons tous traversé un jour de notre vie. Viennent ensuite les questions, l'annonce aux proches, les explications aux frères et sœurs et les projections du futur qui s'assombrissent...

S'en suivent les éventuelles opérations, les longs séjours en milieu hospitalier, les contrôles en tous genres, les prises de médicament, et si tout se passe bien, enfin le retour tant attendu à la maison qui n'est pas forcément chose aisée. Mais, au fil du temps, la vie «normale» reprend lentement son rythme et nous nous adaptions finalement à cette nouvelle situation.

Conscients de tout ce que vivent les parents confrontés à ce genre de problèmes, le CHUV, sous l'impulsion de l'unité de cardiologie pédiatrique, a proposé de fonder une association de parents d'enfants cardiopathes.

En avril 2007, l'association «Cœur Battant» est née. Un comité, composé de 10 membres dont deux de l'unité de cardiologie pédiatrique du CHUV a été mis en place.